

## PLAN STUDIÓW DLA NABORU 2024/2025

### STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW: OCHRONA DÓBR KULTURY ROK I, SEMESTR I – ZIMOWY, 2024/2025 (NABÓR 2024/2025)

Lp .	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin					Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	Lab	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wprowadzenie do historii sztuki starożytnej	30					e			4
2.	O	Sztuka pierwotna	30						zao		3
3.	O	Ikonografia sztuki	30							zal	2
4.	O	Wstęp do historii sztuki	30					e			3
5.	O	Wstęp do historii sztuki – warsztat historyka sztuki			30				zao		3
6.	O	Kultura antyczna			30				zao		2
7.	O	Historia technik artystycznych – architektura i rzeźba			30				zao		3
8.	O	Dzieje ochrony zabytków i doktryn konserwatorskich	30							zal	2
9.	O	Język nowożytny		30					zao		2
10.	O	Język łaciński		30					zao		2
11.	O	Wychowanie fizyczne		30						zal	0
12.	O	Ochrona własności intelektualnej	10						zao		1
13.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
14.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
		<i>Szkolenie BHP</i>								<i>zal</i>	<i>0</i>
		<i>Szkolenie biblioteczne</i>									<i>0</i>
<b>Ogółem</b>			<b>220</b>	<b>90</b>	<b>90</b>						<b>31</b>
<b>Razem</b>			<b>400</b>								

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW:  
 OCHRONA DÓBR KULTURY  
 ROK I, SEMESTR II – LETNI, 2024/2025 (NABÓR 2024/2025)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin					Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	Lab	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wprowadzenie do historii sztuki wczesnochrześcijańskiej i bizantyńskiej	30					e			4
2.	O	Ćwiczenia ze styloznawstwa – sztuka bizantyńska i wczesnochrześcijańska		30					zao		2
3.	O	Historia technik artystycznych – malarstwo, grafika i rzemiosło artystyczne			30				zao		3
4.	O	Kultura średniowieczna			30				zao		2
5.	O	Antropologia kulturowa			30				zao		2
6.	O	Logika		30					zao		3
7.	O	Dzieje ochrony zabytków i doktryn konserwatorskich	30						zao		2
8.	O	Ikonografia sztuki	30					e			3
9.	O	Język łaciński		30					zao		2
10.	O	Język nowożytny		30					zao		2
12.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
13.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
14.	O	Wychowanie fizyczne		30						zal	0
		<i>Wykład JPII</i>	30							zal	0
<b>Ogółem</b>			<b>150</b>	<b>150</b>	<b>90</b>						<b>29</b>
<b>Razem</b>			<b>390</b>								

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW:  
 OCHRONA DÓBR KULTURY  
 ROK II, SEMESTR III – ZIMOWY, 2025/2026 (NABÓR 2024/2025)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin					Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	Lab	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wprowadzenie do historii sztuki średniowiecznej powszechnej	30					e			4
2.	O	Wprowadzenie do historii sztuki średniowiecznej polskiej	30					e			4
3.	O	Muzeologia	30							zal	2
4.	O	Ćwiczenia ze styloznawstwa – sztuka średniowieczna		30					zao		2
5.	O	Kultura nowożytna			30				zao		2
6.	O	Nauki pomocnicze historii			30				zao		3
7.	O	Wstęp do archeologii			30					zal	2
8.	O	Ochrona zabytków – systemy prawne i organizacyjne	30							zal	3
9.	O	Język łaciński		30					zao		2
10.	O	Język nowożytny		30					zao		2
11.	W	Proseminarium		30						zal	2
12.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
<b>Ogółem</b>			<b>150</b>	<b>120</b>	<b>90</b>						
<b>Razem</b>											<b>30</b>

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW:  
 OCHRONA DÓBR KULTURY  
 ROK II, SEMESTR IV – LETNI, 2025/2026 (NABÓR 2024/2025)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin					Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	Lab	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wprowadzenie do historii sztuki nowożytnej powszechnej	30					e			4
2.	O	Wprowadzenie do historii sztuki nowożytnej polskiej	30					e			4
3.	O	Ćwiczenia ze styloznawstwa – sztuka nowożytna		30					zao		2
4.	O	Wstęp do archeologii			30				zao		2
5.	O	Ochrona zabytków – systemy prawne i organizacyjne	30						zao		3
6.	O	Muzeologia	30					e			3
7.	O	Ćwiczenia z muzeologii		30					zao		2
8.	O	Język łaciński		30				e	zao		1+2
9.	O	Język nowożytny		30					zao		2
10.	W	Proseminarium		30					zao		3
11.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
<b>Ogółem</b>			<b>150</b>	<b>150</b>	<b>30</b>						<b>30</b>
<b>Razem</b>			<b>330</b>								

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW:  
 OCHRONA DÓBR KULTURY  
 ROK III, SEMESTR V – ZIMOWY, 2026/2027 (NABÓR 2024/2025)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin					Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	Lab	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wprowadzenie do historii sztuki XIX wieku powszechnej	30					e			4
2.	O	Wprowadzenie do historii sztuki XIX wieku polskiej	30					e			4
3.	O	Ćwiczenia ze styloznawstwa – sztuka XIX wieku		30					zao		2
4.	O	Kultura XIX i XX wieku			30				zao		2
5.	O	Zróżnicowanie dziedzictwa kulturowego Polski	30						zao		2
6.	O	Zarządzanie obszarami, zespołami i obiektami zabytkowymi			30					zal	2
7.	O	Język nowożytny		30					zao		2
8.	W	Seminarium licencjackie		30						zal	8
9.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
10.	W	Zajęcia fakultatywne	30							zal	2
<b>Ogółem</b>			<b>150</b>	<b>90</b>	<b>60</b>						
<b>Razem</b>											<b>30</b>
			<b>300</b>								

**STUDIA STACJONARNE PIERWSZEGO STOPNIA O PROFILU OGÓLNOAKADEMICKIM – KIERUNEK STUDIÓW:  
 OCHRONA DÓBR KULTURY  
 ROK III, SEMESTR VI – LETNI, 2026/2027 (NABÓR 2024/2025)**

Lp.	Kategoria	Nazwa	Typ zajęć / liczba godzin					Forma zaliczenia			ECTS
			W	Ćw	K	War	Lab	E	ZAO	ZAL	
1.	O	Wprowadzenie do historii sztuki XX i XXI wieku powszechnej	30					e			4
2.	O	Wprowadzenie do historii sztuki XX i XXI wieku polskiej	30					e			4
3.	O	Ćwiczenia ze styloznawstwa – sztuka XX wieku		30					zao		2
4.	O	Narzędzia humanistyki cyfrowej		30						zal	1
5.	O	Zarządzanie obszarami, zespołami i obiektami zabytkowymi			30				zao		2
6.	O	Język nowożytny		30				e	zao		1+2
7.	O	Konserwacja i zasady przechowywania zabytków sztuki			30				zao		2
8.	W	Seminarium licencjackie		30						zal	8
9.	W	Objazd zabytkoznawczy		30						zal	2
10.	W	Praktyki zawodowe		30						zal	2
<b>Ogółem</b>			<b>60</b>	<b>180</b>	<b>60</b>						
<b>Razem</b>					<b>300</b>						<b>30</b>

**Legenda:**

Kategoria: O – obowiązkowy, W – wybieralny

Typ zajęć: W – wykład, Ćw – ćwiczenia, K – konwersatorium, War – warsztaty, Lab - laboratorium

Forma zaliczenia: E – egzamin, ZAO – zaliczenie z oceną, ZAL – zaliczenie bez oceny